

স্নাতক পাঠক্রম (B.D.P.)

শিক্ষাবর্ষান্ত পরীক্ষা (Term End Examination) :

ডিসেম্বর, ২০১২ ও জুন, ২০১৩

সমাজবিদ্যা (Sociology)

ঐচ্ছিক পাঠক্রম (Elective)

চতুর্থ পত্র (4th Paper : Sociological Theory)

সময় : চার ঘণ্টা

পূর্ণমান : ১০০

Time : 4 Hours

Full Marks : 100

(মানের গুরুত্ব : ৭০%)

(Weightage of Marks : 70%)

পরিমিত ও যথাযথ উত্তরের জন্য বিশেষ মূল্য দেওয়া হবে।

অশুদ্ধ বানান, অপরিচ্ছন্নতা এবং অপরিষ্কার হস্তাক্ষরের ক্ষেত্রে নম্বর

কেটে নেওয়া হবে। উপাত্তে প্রশ্নের মূল্যমান সূচিত আছে।

Special credit will be given for accuracy and relevance**in the answer. Marks will be deducted for incorrect spelling, untidy work and illegible handwriting.****The weightage for each question has been indicated in the margin.**১। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দিন : $20 \times 2 = 80$

(ক) কার্যনির্বাহী তত্ত্বে নৃতত্ত্বের ধারা আলোচনা করুন।

(খ) পারসন্স কিভাবে সমাজ ব্যবস্থার চিত্রায়ন করেছেন ?

(গ) ডাহরেনডরফ অনুসরণে সমাজে দ্বন্দ্বের উৎপত্তি, রূপ ও পরিণাম ব্যাখ্যা করুন।

(ঘ) গফম্যানের নাট্যসূত্র মতবাদের উপর একটি টীকা লিখুন।

২। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দিন : $12 \times 3 = 36$

(ক) অগাস্ট কোঁতের ত্রিস্তর ধারণা আলোচনা করুন।

(খ) ম্যালিনস্কি তাঁর ক্রিয়াবাদীতত্ত্বে চাহিদা ও সংস্কৃতির গুরুত্ব কীভাবে আলোচনা করেছেন ?

(গ) ট্যালকট পারসন্স 'নমুনা বৈচিত্র্য' (pattern variable) বলতে কি বুঝিয়েছেন তা আলোচনা করুন।

(ঘ) সামাজিক দ্বন্দ্ববাদের উৎপত্তি ব্যাখ্যা করুন।

(ঙ) মার্কস সমাজে দ্বন্দ্বের উৎস ও পরিণতি কিভাবে ব্যাখ্যা করেন ?

(চ) প্রপঞ্চবাদের উদ্ভব ব্যাখ্যা করুন।

৩। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দিন : $6 \times 8 = 28$

(ক) আলোকপ্রাপ্ত দর্শনের (Enlightenment Philosophy) মূল বক্তব্য কি ?

(খ) 'যান্ত্রিক সংহতি' ও 'জৈবিক সংহতি' বলতে ডুর্কহাইম কি বুঝিয়েছেন ?

(গ) দ্বন্দ্ববাদ ও ক্রিয়াবাদের পার্থক্য কি ?

(ঘ) দ্বন্দ্বের স্থায়িত্ব নিয়ে কোসারের বক্তব্য কি ?

(ঙ) কীভাবে সামাজিক বিনিময়তত্ত্বের উৎপত্তি হয় ?

(চ) মার্টন প্রদর্শিত ক্রিয়াবাদের সীমাবদ্ধতা কি কি ?

(ছ) সিমেলের মতে দ্বন্দ্বের পরিণাম কি ?

(জ) প্রতীকী মিথস্ক্রিয়াবাদের নীতিগুলি কি কি ?

English Version

1. Answer any *two* questions : $20 \times 2 = 40$
- (a) Discuss anthropological tradition in the development of functional theory.
- (b) How does Parsons depict social system ?
- (c) Explain, after Dahrendorf, the sources, forms and consequences of conflict in society.
- (d) Write down a note on Goffman's Dramaturgical approach.
2. Answer any *three* questions : $12 \times 3 = 36$
- (a) Discuss Auguste Comte's law of three stages.
- (b) How does Malinowski discuss the importance of needs and culture in his theory of functionalism ?
- (c) Discuss, after T. Parsons, 'Pattern variables'.
- (d) Explain the development of the theory of social conflict.

- (e) How does Marx explain the sources and consequences of conflict in society ?
- (f) Explain the emergence of phenomenology.
3. Answer any *four* questions : $6 \times 4 = 24$
- (a) What are the main arguments of Enlightenment Philosophy ?
- (b) What does Durkheim mean by 'mechanical solidarity' and 'organic solidarity' ?
- (c) What are the differences between conflict theory and functionalism ?
- (d) What, according to Coser, is the duration of conflict ?
- (e) How did social exchange theory develop ?
- (f) What, according to Merton, are the limitations of functionalism ?
- (g) What, according to Simmel, are the consequences of conflict ?
- (h) What are the principles of symbolic interactionism ?